

KU4VACHIN106 जंगल के दावेदार JANGAL KE DAVEDAR

Semester	Course type	Course Level	Course Code	Credits	Total Hours
IV	VAC	100-199	KU4VACHIN202	3	60

Learning Approach(Hours/Week)			Marks Distribution			Duration of ESE (Hours)
Lecture	Practical/Internship	Tutorial	CE	ESE	Total	
2	2	0	25	50	75	1 hr 30 minutes

Course Description :

This course explores various aspects of indigenous communities, including their history, culture, social organization, languages and contemporary issues. This topic also includes tribal sovereignty, land rights, cultural preservation and impacts of colonialism upon tribal society.

Course Outcomes:

CO No.	Expected Outcome	Learning Domains
1	Understanding about tribal culture and life.	R,U
2	Analyzing the socio-economic and political issues faced by tribes.	A,An
3	Enhancing research and analytical skills through the study of tribal issues	An,E
4	Exploring indigenous knowledge system and traditional practices	E,C

***Remember (R) , Understand(U), Apply(A), Analyse (An), Evaluate(E), Create(C)**

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	√	√			√			
CO2		√			√	√	√	
CO3	√	√	√	√			√	√
CO4		√				√	√	√

COURSE CONTENTS

Contents for Classroom Transaction :

MODULE	UNIT	DESCRIPTION	HOURS
	MODULE TITLE		
1	1	आदिवासी – अर्थ एवं परिभाषा	2
	2	आदिवासी संस्कृति – सामान्य परिचय	3
	3	आदिवासी स्त्रियाँ - कविता	3
	4	निर्मला पुतुल - सामान्य परिचय	3

	MODULE TITLE		
2	1	आदिवासी - कविता – मदन कश्यप	3
	2	आदिवासी कविता - मूल स्वर	3
	3	आज - कविता- वाहरु सोनवाने	3
	4	आज कविता में चित्रित आदिवासी जीवन	3

	MODULE TITLE		
3	1	घाना लोहार का – कहानी- रोज केरकेट्टा	4
	2	घाना लोहार का - आदिवासी समस्या	3
	3	सुनो - कविता - अनुज लुगुन	4
	4	हिन्दी के नवलेखकों में अनुज लुगुन	3

	MODULE TITLE		
4	1	पतझड़ अभी और भी है – कहानी - वाल्टर भेंगरा तरुण	3
	2	पतझड़ अभी और भी है - विशेषताएं	3
	3	पतझड़ अभी और भी है - समस्याएं	3
	4	वाल्टर भेंगरा - रचना संसार	2

5	Teacher Specific Module		12
----------	--------------------------------	--	-----------

PRACTICUM :

1. किसी आदिवासी इलाके का सैर कर उनके रीति-रिवाजों को समझना और रिपोर्ट प्रस्तुत करना
2. आदिवासी लोकगीतों का संकलन तैयार करना
3. आदिवासियों की बोलियों का संकलन कर उसका पुस्तक रूप तैयार करना
4. आदिवासियों के नृत्य प्रस्तुतियों के वीडियो रिकार्ड कर प्रस्तुत करना

Essential Readings:

1. [Read famous Poetry of Nirmala Putul | Hindwi](#)
2. [आदिवासी / मदन कश्यप - कविता कोश \(kavitakosh.org\)](#)
3. [आज / वाहरू सोनवाने / नितिन पाटील - कविता कोश \(kavitakosh.org\)](#)
4. [घाना लोहार का : रोज केरकेट्टा \(hindi-kavita.com\)](#)
5. [सुनो / अनुज लुगुन - कविता कोश \(kavitakosh.org\)](#)
6. [पतझड़ अभी और भी है : वाल्टर भेंगरा 'तरुण' - वागर्थ \(bharatiyabhashaparishad.org\)](#)

Suggested Readings:

1. आदिवासी कौन, रमणिका गुप्ता, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
2. आदिवासी दुनिया , हरिराम मीना, नेशनल बुक ट्रेस्ट, नई दिल्ली

Assessment Rubrics :

Evaluation Type	Marks
End Semester Evaluation	50
Continuous Evaluation	25
Test Paper -1	5
Test Paper – 2	5
Assignment	5
Seminar /Viva-voce	10
Total	75