

KU3DSCMAL203: ജനപ്രിയനോവൽ മലയാളത്തിൽ

Semester	Course Type	Course Level	Course Code	Credits	Total Hours
3	DSC	200-299	KU3DSCMAL203	4	75

Learning Approach (Hours/ Week)			Marks Distribution			Duration of ESE (Hours)
Lecture	Practical/ Internship	Tutorial	CE	ESE	Total	
3	2		25T+10P	50T+15 P	100	1.5

Course Description: ജനപ്രിയനോവലുകൾക്ക് ആഖ്യാനം, രാഷ്ട്രീയം, സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രം എന്നിവയുടെ കാര്യത്തിൽ വേറിട്ടു നിൽക്കുന്ന ഭാവുകത്വമാണുള്ളത്. നോവൽ, ചെറുകഥ, നാടകം എന്നതിനപ്പുറം പുരാണ-ഇതിഹാസ പുനരാഖ്യാനങ്ങൾ, ജനപ്രിയഗാനങ്ങൾ, അപസർപ്പകആഖ്യാനങ്ങൾ, ജനപ്രിയമാഗസിനുകൾ തുടങ്ങി ജനപ്രിയസാഹിത്യത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന സാഹിത്യജനസ്പുക്കൾക്ക് ബഹുമുഖമാണ്. ആധുനികസാഹിത്യത്തിന് സമാന്തരമായി വളർന്ന ജനപ്രിയസാഹിത്യം ഇന്ന് മുഖ്യധാരാ സാഹിത്യത്തിന് ഒപ്പം വളരുകയും നവമാധ്യമരംഗത്ത് കൂടി അതിന്റെ ബഹുമുഖസാധ്യതകൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ജനപ്രിയനോവലുകൾക്ക് വളരെയേറെ പ്രാധാന്യം എല്ലാക്കാലത്തും ഉണ്ട്. ജനപ്രിയസംസ്കാരത്തെ കുറിച്ചും ജനപ്രിയനോവലുകളെക്കുറിച്ചും സവിശേഷമായി പഠിക്കുകയാണ് കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യം.

Course Prerequisite: NIL

Course Outcomes:

CO No.	Expected Outcome	Learning Domains
1	ജനപ്രിയസംസ്കാരം എന്ന സങ്കല്പനം മനസ്സിലാക്കുന്നു	U
2	ജനപ്രിയസാഹിത്യം എന്ന പരികല്പന, ജനപ്രിയതയുടെ അടിസ്ഥാനങ്ങൾ എന്നിവ മനസ്സിലാക്കുന്നു.	U,An
3	മലയാളത്തിലെ ജനപ്രിയ നോവലുകളെ സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രപരമായും പ്രത്യയശാസ്ത്രപരമായും അപഗ്രഥിക്കാനുള്ള കഴിവ് നേടുന്നു.	U,An,A
4	വ്യത്യസ്തകാലങ്ങളിൽ മലയാളത്തിലുണ്ടായിട്ടുള്ള ജനപ്രിയനോവലുകൾ സംസ്കാര പഠനത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രമുപയോഗിച്ച് അപഗ്രഥിക്കുന്നു. വർത്തമാനകാലസാഹചര്യത്തിൽ വന്ന പരിണാമങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നു	U,An,E
5	കേരളീയ സമൂഹം, സാക്ഷരത, വായനശാലകൾ, പ്രസാധകർ, ആനുകാലികങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ജനപ്രിയനോവലിന്റെ പ്രചാരത്തിൽ വഹിച്ച പങ്ക് വിലയിരുത്തുന്നു.	E,A,An

**Remember (R), Understand (U), Apply (A), Analyse (An), Evaluate (E), Create (C)*

Mapping of Course Outcomes to PSOs

	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	PSO 6	PSO 7	PSO 8	PSO 9	PSO 10
CO 1	*								*	
CO 2		*							*	
CO 3			*						*	
CO 4	*	*	*						*	
CO 5	*							*		*

COURSE CONTENTS

Contents for Classroom Transaction:

MODULE	UNIT	DESCRIPTION	HOURS
		MODULE TITLE: ജനപ്രിയസംസ്കാരം	20
1	1	ജനപ്രിയസംസ്കാരം - സങ്കല്പനം, ചരിത്രം a) നിർവ്വചനങ്ങൾ - ഗ്രാഷി, മാത്യു അർനോൾഡ്, റെയ്മണ്ട് വില്യംസ്, തിയോഡോർ അഡോണോ b) ജനകീയ - ജനപ്രിയസംസ്കാര പഠനം	
	2	ജനപ്രിയസാഹിത്യം-സങ്കല്പനം ,സാധ്യതകൾ	
	3	വിശദപഠനം:സാഹിത്യവും സംസ്കാരപഠനവും - ഇ.വി.രാമകൃഷ്ണൻ	
	4	ജനപ്രിയസാഹിത്യവും വിവർത്തന കൃതികളും ഷെർലക്ക് ഹോംസ്, ഫാന്റം കഥകൾ, അഗതാ ക്രിസ്റ്റിയുടെ നോവലുകൾ, ചേതൻ ഭഗത് .	

		MODULE TITLE: ജനപ്രിയനോവലുകൾ	15
2	1	ജനപ്രിയ നോവൽ, പ്രമേയം, ഭാഷ, സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം	
	2	a) ജനപ്രിയ നോവലുകൾ ഉപവിഭാഗങ്ങൾ - റൊമാൻസ്, ഡിറ്റക്ടീവ്, ഹൊറർ, മന്ത്രവാദ നോവലുകൾ b) ജനപ്രിയ വാരികകൾ, അച്ചടി, വിപണി,പ്രസാധകർ, സാക്ഷര സമൂഹം	

	3	ജനപ്രിയ നോവലിന്റെ ആദ്യകാലം, എഴുത്തുകാർ- മുട്ടത്തുവർക്കി, കാനം ഈ.ജെ.ഫിലിപ്പ്,ചെമ്പിൽ ജോൺ, മാത്യു മറ്റും, സുധാകർ മംഗളോദയം, കോട്ടയം പുഷ്പനാഥ് തുടങ്ങിയവർ	
	4	വിശദപഠനം: പാടാത്ത പൈക്കിളി- മുട്ടത്തു വർക്കി	

	MODULE TITLE: അപസർപ്പക നോവലുകൾ : ചരിത്രവും,വർത്തമാനവും		20
3	1	കുറ്റാന്വേഷണത്തിന്റെ കലാപാഠം, അപസർപ്പകതയുടെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം	
	2	വിശദപഠനം: കർദ്ദിനാളിന്റെ മരണം - കോട്ടയം പുഷ്പനാഥ്	
	3	മാന്ത്രികനോവലുകൾ: ഭീതിജനകകഥയുടെ മനശ്ശാസ്ത്രം, പ്രതിരോധത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയം,സ്ത്രീവിരുദ്ധത	
	4	വിശദപഠനം: ആകാശഗംഗ - ഏറ്റുമാനൂർ ശിവകുമാർ	

	MODULE TITLE: ജനപ്രിയനോവലുകളുടെ ഭാവുകത്വപരിണാമം		15
4	1	ജനപ്രിയനോവലിന്റെ വർത്തമാനം	
	2	സൈബർ ഇടത്തിലെ എഴുത്ത് : ജനപ്രിയതയുടെ പുതിയ മുഖം	
	3	ഓൺലൈൻ മാധ്യമങ്ങളിലെ ജനപ്രിയനോവൽ- എഴുത്തും വായനയും	
	4	നോവൽസാഹിത്യത്തിലെ നവീന മലയാള മാതൃകകൾ ഫെയ്സ് ബുക്ക് നോവൽ, ഇൻസ്റ്റാ നോവൽ a)വിശദപഠനം: ആടുജീവിതം- ബെന്യാമിൻ b),ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട എനോട് -നിമ്ന വിജയ്, റാം c/o ആനന്ദി - അഖിൽ.പി. ധർമ്മജൻ എന്നിവ - സാമാന്യപരിചയം	

	Teacher Specific Module		5
5	<i>Directions : വ്യത്യസ്ത കാലങ്ങളിലുണ്ടായ ജനപ്രിയ നോവലുകൾ സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രമുപയോഗിച്ച് വിലയിരുത്താനും സെമിനാർ പ്രബന്ധരചനയും നിർദ്ദേശം നൽകാം</i>		

Essential Readings:

1. ജനപ്രിയസംസ്കാരം ചരിത്രവും സിദ്ധാന്തവും -ഷാജി ജേക്കബ്
2. ജനപ്രിയസാഹിത്യത്തിന്റെ തരംഗദൈർഘ്യങ്ങൾ -കെ.എം കൃഷ്ണൻ.നമ്മുടെ
സാഹിത്യം നമ്മുടെ സമൂഹം വാല്യം 2
3. ഉദാത്തസാഹിത്യവും ജനപ്രിയസാഹിത്യവും -
പി.ഗോവിന്ദപിള്ള.ജനപ്രിയസാഹിത്യം മലയാളത്തിൽ

4. ജനപ്രിയസാഹിത്യം:സാക്ഷരകേരളത്തിന്റെതരംഗദൈർഘ്യങ്ങൾ:കെ.എം കൃഷ്ണൻ.ജനപ്രിയസാഹിത്യം മലയാളത്തിൽ
5. മുട്ടത്തു വർക്കിയും മലയാള പഠനത്തിലെ വെല്ലുവിളികളും - സ്കറിയസക്കറിയ
6. ജനപ്രിയസാഹിത്യം-ചരിത്രം,സംസ്കാരം,പ്രത്യയശാസ്ത്രം,എം.ആർ .അനിൽകുമാർ
7. The Concept of formulain the study of Popular Literature,Popularcultuy Production and Consumption. Blackwell.2001

Suggested Readings:

1. സംസ്കാര പഠനം ഒരാമുഖം - പി.പി.രവീന്ദ്രൻ ഡി.സി. ബുക്ക്സ്
2. സംസ്കാരപഠനം -ചരിത്രം \,സിദ്ധാന്തം,പ്രയോഗം - മലയാളപഠനസംഘം, കറന്റ് ബുക്സ്
3. ജനപ്രിയസംസ്കാരം ചരിത്രവും സിദ്ധാന്തവും -ഷാജി ജേക്കബ്. മാതൃഭൂമി ബുക്സ്
4. ജനപ്രിയസാഹിത്യം മലയാളത്തിൽ- .എഡി. ശ്രീകുമാർ എ.ജി.,എസ്.പി.സി.എസ്
- 5.സാംസ്കാരികവിമർശവും മലയാളഭാവനയും :സമ്പാദനം,പഠനം-ഷാജി ജേക്കബ്, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

Assessment Rubrics: തിയറിയുടെ ആഭ്യന്തരമൂല്യനിർണയത്തിനുള്ള 25 മാർക്കിൽ 10 മാർക്ക് നിർബന്ധമായും പരീക്ഷ നടത്തി നൽകേണ്ടതാണ്.10 മാർക്ക് സെമിനാറിനും 5 മാർക്ക് അസൈൻമെന്റിനും നൽകണം. ESE പ്രാക്ടിക്കത്തിനുള്ള 15 മാർക്ക് പരീക്ഷ നടത്തിയോ,പ്രൊജക്ട് വർക്കിനോ, വൈവ നടത്തിയോ നൽകണം. CE പ്രാക്ടിക്കത്തിനുള്ള 10 മാർക്ക് കോഴ്സിന്റെ സ്വഭാവമനുസരിച്ച് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വിവിധ ഘടകങ്ങളോ കോഴ്സ് പഠിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപകർ നൽകുന്ന പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളോ മാനദണ്ഡങ്ങളായി പരിഗണിച്ച് നൽകാവുന്നതാണ്

Evaluation Type		Marks
End Semester Evaluation		50T+15P
Continuous Evaluation		25T+10P
a)	Test Paper- 1	10T
b)	Test Paper-2	
c)	Assignment	5T
d)	Seminar	10T
e)	Book/ Article Review	
f)	Viva-Voce	
g)	Field Report	
Total		100